



univ2010

43rd University Congress

Can Christianity Inspire a Global Culture?

ENCUENTROS CULTURALES

12.00-13.00 – Varias sesiones simultáneas, en que se desarrolla el tema del Forum en diversos ámbitos. Los participantes pueden elegir libremente el mismo día del Forum a cuál de ellos asistir. La dinámica de las sesiones es más participativa que la Conferencia Inaugural.

Europa y sus raíces cristianas: ¿qué está en juego? [español, inglés, francés, alemán, ital.]

Enrique Banús, Decano de la Facultad de Humanidades, Universitat Internacional de Catalunya

Los "padres fundadores" no hablaron ni de "identidad europea" ni de "raíces cristianas". Pero crearon un nuevo modelo en Europa basado en valores cristianos. Hoy existe un gran debate sobre las "raíces cristianas". ¿Por qué? Los valores mencionados en el Tratado de Lisboa, ¿están enraizados en el cristianismo? ¿Es importante que lo estén?

¿Qué hay de «cristiano» en el arte y la arquitectura sacra? [inglés, español, ital., alemán]

Ralf van Bühren, Profesor Encargado de Arte y Arquitectura, Facultad de Comunicación de la Pontificia Università della S. Croce

El arte que han cultivado los cristianos tiene un carácter específico. Antiguamente había un acuerdo general sobre los criterios básicos de la arquitectura y el arte cristianos, pero ¿qué sucede con el arte religioso moderno? ¿Por qué las catedrales barrocas tenían tantas imágenes y las iglesias modernas casi no las tienen? ¿Hay un canon de belleza *cristiano*?

Huellas cristianas en el cine de hoy [español, inglés]

Alejandro Pardo, Director del Departamento de Cultura y Comunicación Audiovisual, Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra

El cine actúa como espejo y modelador de la sociedad. Muchas películas actuales reflejan los efectos del rechazo de Dios; otras, irradian unos valores que, reconociéndolo o no, están firmemente anclados en una antropología cristiana. Realizaremos un breve panorama del cine contemporáneo, analizando algunas películas representativas.

Friendship, Caritas and Christian Culture [inglés]

Jeroen Bons, *Fellow* Humanities Department, University of Utrecht and Professor for the History of Rhetoric at the University of Amsterdam

Estudiaremos la relación entre la filosofía clásica sobre la amistad (Platón, Aristóteles y Cicerón) y la caridad cristiana, siguiendo la primera parte de la encíclica *Deus Caritas Est* de Benedicto XVI como fuente de inspiración. Intentaremos redescubrir el rol que juega la confianza en sí mismo –la verdadera humildad cristiana– para que las relaciones con los demás sean positivas y enriquecedoras. Esto se aplica tanto a los amigos personales como a las relaciones amistosas con otras culturas y religiones.

Can Christianity Inspire a Global Leadership? [español, inglés]

Pau Cardona, Director del *Department of Managing People in Organizations*, IESE Business School

En un estudio realizado desde el IESE entre 18 países de culturas muy diferentes, hemos encontrado que entre las competencias del líder global se encuentran varias virtudes cristianas. Un líder cristiano que se esfuerce en vivir estas virtudes, está en ventaja respecto a uno que no las conoce o no las tiene desarrolladas.